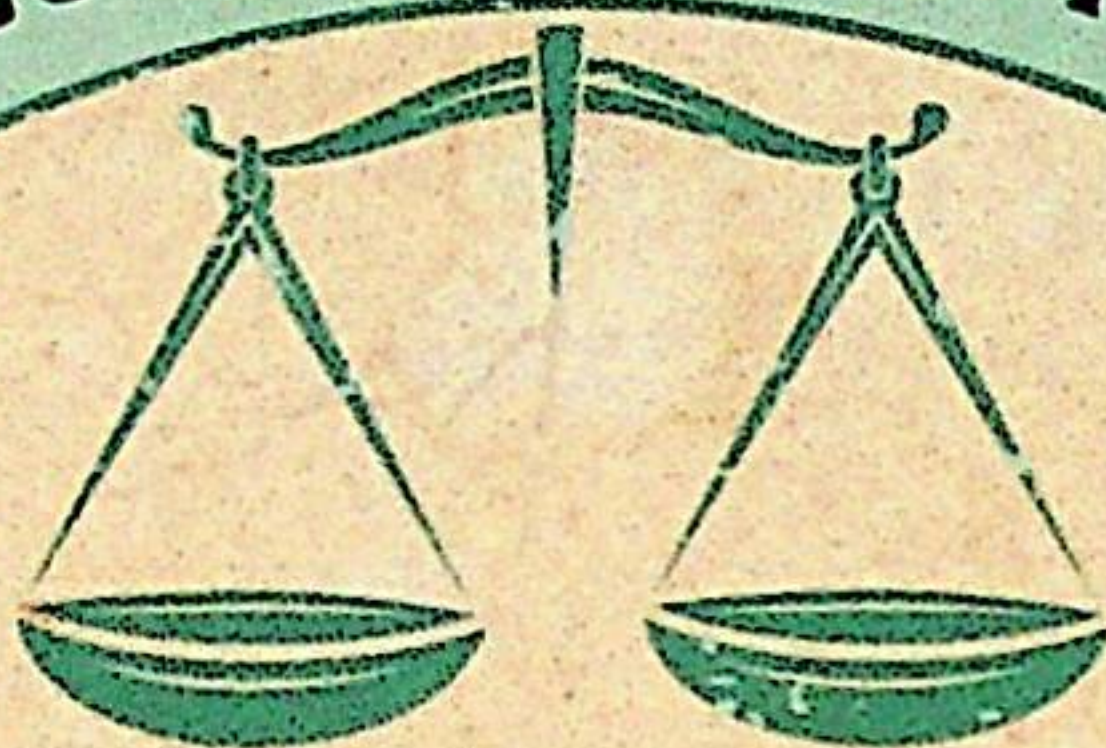


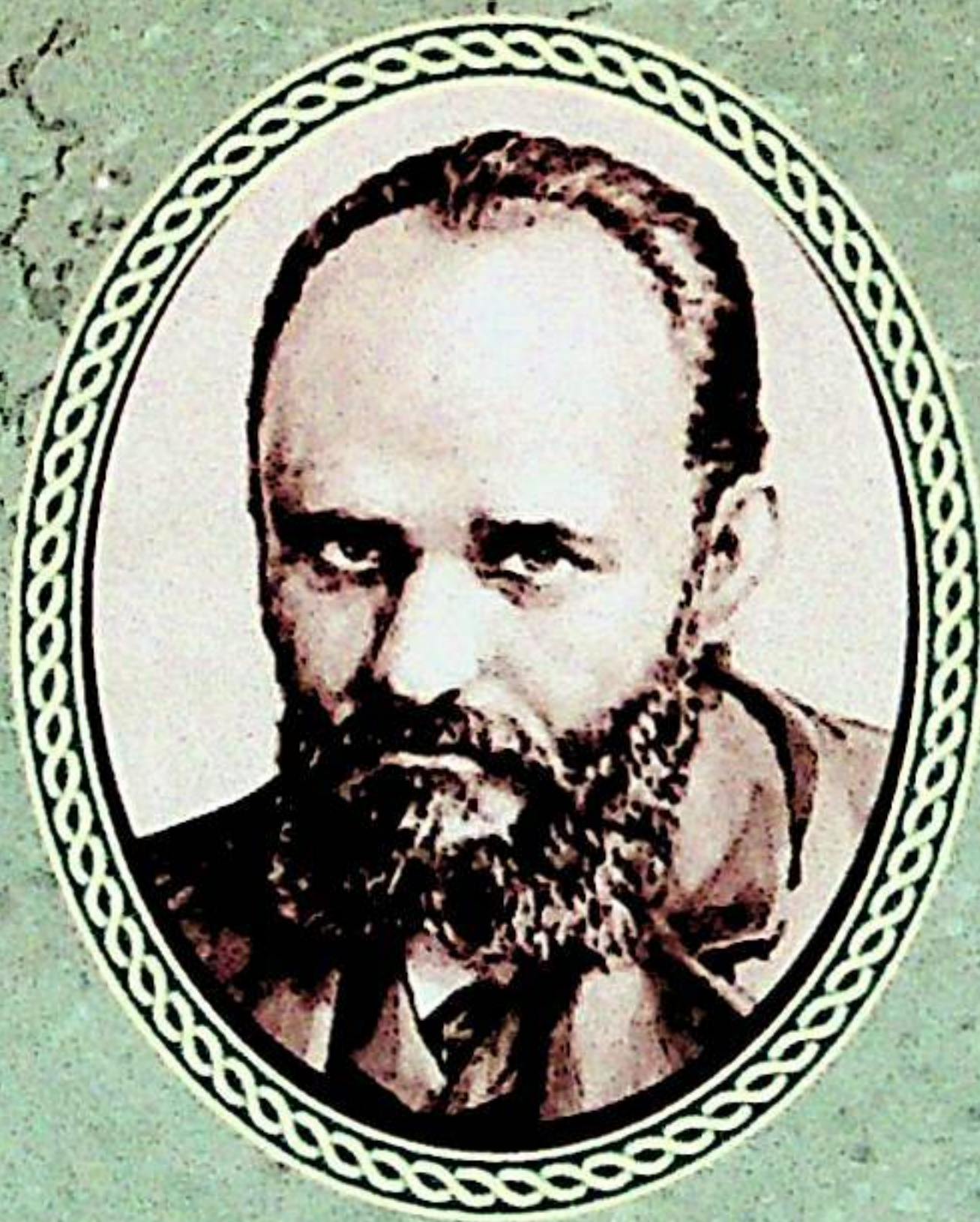
1573182

СЕРИЯ

"КЛАССИКА АДВОКАТУРЫ"



М. М. ВИНАВЕР



ОЧЕРКИ
ОБ
АДВОКАТУРЕ

Традиция – краеугольный камень права, а возрождение традиций юриспруденции – путь к европейскому праву.

Серия «Классика адвокатуры» достойна занять почётное место на полке каждого практикующего юриста.

ОГЛАВЛЕНИЕ



I. Основные принципы	5
Роль политического элемента	5
Правотворческая деятельность	9
Независимость и сословная организация.	13
Отношение общества к адвокатуре	26
Что такое сословие? Комплект и обязательная адвокатура	32
Профессиональная подготовка.	36
II. Адвокатская школа	41
Стаж в Зап. Европе.	41
Стаж у нас по судебным уставам. Развитие вашею помощничества. Опыт сословного па- троната	52
III. Личный патронат	72
IV. Старые и новые веяния в европейской адво- катуре	80
Прошлое и настоящее французской адвока- туры. Отсталость в профессиональной жизни и в общественной деятельности адвокатов. Основная тенденция французской адвокату- ры. Представители Франции на международ- ном конгрессе адвокатов в Брюсселе	85
Бельгийская адвокатура до последних деся- тилетий; История ея. — Учреждения: а) кон- ференция Молодой адвокатуры, ее история,	

задачи и возникшие по ее почину новые учреждения; б) федерация бельгийских адвокатов. — Проекты реформ: а) о сословной организации; б) о допущении женщин; в) о присяге; г) о дисциплинарном производстве; д) о стаже и юридическом образовании.	101
Участие адвокатов в общественной жизни. Новейшие направление в бельгийской адвокатуре.	141
Эдмон Пикар. Личность и воззрение. Социальное значение популяризации права. Взгляде на роль адвокатуры.	145
Цель и последовательный ход занятий первого международного конгресса; его результаты .	157